

中業校友

中業校友會有限公司出版（非賣品） 編輯：本會學術部編輯組

2012年 第1期



陶行知教育精神薪火相傳

◆ 一葦

《紀念陶行知誕辰120周年書畫攝影展覽》開幕典禮圓滿成功

2011年12月26日至28日，中業育才教育機構、中業校友會在香港文化中心大堂舉辦《紀念陶行知誕辰120周年書、畫、攝影展覽》，26日下午6時舉行開幕典禮。

香港特別行政區民政事務局長曾德成局長，全國人大代表、中國星火基金會羅叔清主席，廣東陶行知研究會副會長唐迅教授、香港浸會大學歷史系周佳榮教授、香港書法愛好者協會余寄撫會長等嘉賓主禮。廣州中業校友會會長、副會長陳展雲、關其能、袁樹標偕夫人專程來港，中業師生、校友等百多人出席儀式。

曾德成局長致詞稱：“陶行知先生是偉大的人民教育家。詩人郭沫若說：‘古有孔夫子，今有陶行知。’陶行知先生畢生獻身教育事業，教育知識是空氣、陽光，不可或缺。陶先生創辦的中業，數十年歷經曲折崎嶇，中業人艱苦奮鬥，歷久不衰，令陶先生教育精神薪火相傳，精神可嘉。”

羅叔清會長致詞：“陶行知先生愛滿天下、救國救民、萬世師表，當之無愧。中業人繼承傳統，堅持愛國



愛港，努力支持希望工程。本人謹代表星火基金會向陶行知先生的承傳者表示感謝。”典禮儀式中，送給三位嘉賓的紀念品是中業特色的書法條幅，由藝文社社長袁勵志書寫陶行知名句，送給曾德成局長：捧着一颗心來，不帶半根草去；送給羅叔清先生：愛滿天下；送給唐迅教授：千教萬教教人求真。

剪綵儀式後各主禮嘉賓在展覽負責人陪同下參觀了精彩的展覽。接着，羅叔清、唐迅偕夫人、廣州校友及參加展覽的作者、老師、校友近百人到校友會聯歡晚膳、高齡教聯會崔桂芝副會長及友會代表等亦蒞臨校友

會參加宴會。

席間，中業教育機構徐潤儉和廣州中業校友會會長陳展雲先後發表熱情洋溢的講話：他們指出“校友會是溫暖的大家庭，對校友們關懷備至，如12月8日的‘萬歲宴’等等，都是歷屆校友會理事們艱苦奮鬥，無私奉獻，可說是得來不易的成果。”中業今次展覽會得到籌委會各同寅及書畫家們鼎力支持，總算取到一些成



績，展覽內容豐富、精煉，設計新穎，感人至深。我們祝願中業教務會蒸蒸日上、香港繁榮穩定、國泰民安。

晚膳設在校友會會所，雖酒微菜薄，但賓主歡聚，開懷暢談，氣氛熱烈。☺

◆ 徐潤儉

中業人的凝聚——小結2011年主要工作

2011年是我們“中業人”的一個重要年份，無論是教育機構還是校友會，都做了不少有益社會的工作。由於涉及範圍廣泛，且限於篇幅，我這裏只就一些主要工作來一個回顧：這一年裏的各項大型的紀念活動：紀念創辦人陶行知誕辰120周年和紀念我校復校第二位校長成慶生院長誕辰100周年。

在紀念陶行知誕辰120周年的活動過程中，“中業人”辦了幾項工作：(1)與香港浸會大學合作整理出版一些刊物以推介陶行知教育思想言論為主，並作出適當的註解；(2)參與廣東省陶研會的一些教育交流活動（着重參觀，訪問了廣州及汕頭的一些學校和機構），加深認識陶行知教育理念；(3)舉辦較具規模之紀念陶行知的書、畫、攝影展覽；(4)刪節、改編、出版了一本小冊子《陶行知傳略》，並準備整理《書、畫、攝影展覽》展出作品，輯錄成冊，用作宣傳推介及留為紀念。

在紀念成慶生誕辰100周年的活動過程中，“中業人”亦辦了一些事情。(1)徵集了一些與成院長有關的文章、照片，雖然數量不多，但亦有一定份量，都是校友們的珍藏品，這就使我們可集成小冊子：《紀念成慶生院長》；(2)組織了一次座談會，出席

者緬懷、暢談、分享了和敬愛的成院長的交往、相處的難忘情景，均深有體會和感受；(3)組織了一次過百人的掃墓活動，前往廣州銀河公墓拜祭成院長及張躡峰校長。

兩項比較大型的紀念活動各方面的工作都做過了，回頭看看，過程算是暢順的，也聽回來不少意見，主要還是讚賞的，肯定的。



概括此項工作成果：

(一)籌備較仔細、周詳。於2011年初即組成籌委會，提出計劃，經過反覆討論，作出這兩項紀念活動的具體內容（見上文）。現在看來，應該是落實了，且取得良好的成績，對宣傳陶行知教育理念和緬懷“中業人”的導師都起着積極的效用。(二)在籌辦過程中，尋找、徵集了不少相關的資料，尤其是對我們的創辦人陶行知先生的生平事跡的資料，有了較廣泛和深刻的認識，在整理時更有系統和基礎便能找到重點用作宣傳、推介，成了《展覽》中的主要組成部份；同時也讓《展覽》有了我們



期待的特色，宣傳、推介了陶行知的愛國教育思想，特別是他的平民教育思想。

(三)繼2008年為慶祝“中業人”創校70周年、復校60周年、校友會成立50周年之後，2011年的紀念活動把我們“中業人”凝聚起來，再次投放到各方面的活動和工作中去。在此，筆者樂意提出一些數字（不算太準確），供大家賞閱，再次說明“中業人”的凝聚力是不弱的：紀念活動籌委會人員有16人；製作《展覽》作品的連友好共25人；提供“中業人”歷史照片資料的有6人；往廣州、汕頭等地參觀，訪問的有7人；參與《展覽》會前幕後工作者有約40人。另外，出席緬懷成院長座談會的有約50人，赴穗（連廣州校友）拜祭成院長、張躡峰校長的老師、校友達120人；至於到文化中心現場的參觀者、其數字則很難作出統計了。

筆者羅列出上述一系列的數字主要為表達一個訊息：經歷了70多年時間的社會變遷，“中業人”是好師生、好校友，每當中業有任何活動、工作、號召時，“中業人”都會主動投入、參與、配合。這就是我們之凝聚力。期望這股凝聚力能繼續堅持、鞏固、發揚開去！☺

汕頭來鴻

賀展覽成功

熱烈祝賀香港中業教育機構、中業校友會2011年12月26日至28日在香港文化中心大堂舉辦《紀念陶行知誕辰120周年書畫攝影展》，祝賀展覽圓滿成功！

汕頭市陶行知研究會
陳仲豪 敬賀
2011年12月24日

嶺南陶花第四輯

金山中學——創造之神的駐足點 ◆ 曾憲儀

金山中學是一所有着134年歷史的名校，文化積澱深厚，名師薈萃，為國家培養了眾多英才。

1996年12月，金山中學正式成立陶行知研究會，教師踴躍參加。章程中包括：以陶行知教育思想為指導，探索班主任工作的科學原理和方法、探索各學科教法、學法和考法的改革途徑、探索“應試教育”向素質教育轉變的策略和措施。

〈一〉啟動“四大辦學特色”

經過多年的借鑒陶行知教育思想的實踐和理論研究積累，逐漸形成了“創造教育、生存教育、專能教育、情感教育”四大辦學特色體系，用以指導各項工作。

“創造教育”促進學生在全面發展的基礎上，培養學生的創造銳氣和創造個性。教師創造地教，學生創造地學，做到“德育，注重自治；體育，注重自強；智育，注重自學。”

把創造教育落實到課堂教學中。開設“拓展型知識課”。

在高三級開展“學習論壇”，參照“小先生制”指導高三考備課。從2002年2月起，組織學生開設“學習論壇”，由全體學生提出各自的疑問，選取其中最具代表性的問題，推選對這些問題有研究的學生擔當“論壇”主講，其他學生自由參加，提問，老師擔任指導及解答難題，實現學生主動，互動的學習方式。

金中歷屆高考成績各列前茅，2010年重點本科上線取得新突破，82%的畢業生考上重點院校，全省排名第二，僅次於廣州華師附中。

升學率已不再成為重點學校的唯一色彩，如何使學生建立完善的智能結構，在追求全面發展的基礎上，形成創造銳氣，養成健康人格？這成了金中領導和教師的新思考。

“專能教育”，學校要創造條件，使具有特殊才能的學生在金中逐步脫穎而出。

“生存教育”，金中全員寄宿，學生必須適應獨立生活的環境，這是外宿學校難以擁有的特殊教育資源，有計劃有步驟地培養學生的生活自理能力，交往處世能力、自我監控能力”，使金中學生比同齡人有更強的獨立生存競爭能力，成為永遠的強者。

“情感教育”，金中認為無論從生理發育、心理成

樓書藏山金



徐潤儉老師向金山中學李麗麗校長贈送「中業特刊」

長、還是學生面臨的生活前景考驗等角度來看，接受良好的感情教育是高中生非常迫切的需要。於是學校提出以親情教育、友情教育、愛情教育為核心的品德和情操教育的實驗課題。舉辦講座，徵文比賽等等活動，收到良好效果。

〈二〉創設制度化的校園活動，形成辦學傳統

創造節 自1996年起，每年校慶（4月7日）前後一週時間舉辦“創造節”

陶行知創造宣言：“創造主未完成之工作，讓我們接過來繼續創造。”

1996年4月1日，金中第一屆創造節，學生代表宣讀“創造節宣言”……我們自信：創造節每一顆果實，都孕育着一代天驕之夢，誰敢說我們之中出不了張衡、華羅庚、牛頓、愛因斯坦？！

高擎創造的火炬，照亮人生的征途，我們的創造將奏響成功的樂章，我們的創造會開闢人生的輝煌！”

創造節內容豐富多采：書法、繪畫、體育競技、演講比賽、辯論會、學術論壇、出版文集、詩集、音樂會（獨唱、合唱、器樂演奏）等等40多項，學生個人或班級集體、社團為單位參加。教師也展出書法、繪畫、舉辦學術講座。



2011年3月，全國人大代表李麗麗校長參加了全國人大十一屆四次全會。

每屆創造節，主題的選擇，活動統籌安排等等，全部由學生獨立完成，教師只是提供一些指導。

每屆創造節選出10位“創造之星”，包括比賽演出的佼佼者及策劃統籌的優秀人物，其中不少日後成為高考狀元。

能在創造節參加活動一展風采，成為每個金中學子追求、努力的目標，同學們在競爭中從膽怯走向勇敢，從封閉走向開放，培養了同學們的審美觀、自信心、自尊心、創造力和團隊精神。每位金中學生在校經歷了三個創造節，為從容地走向充滿競爭的社會做好了心理的準備。

〈三〉校園建設，突出“人文教育”的辦學思想

金中校園景觀歷來一流，但缺少文化景觀的主題。學陶師陶之後，建設人文校園成為全校共識。學校開闢了200平方米的校史展覽室，修建紀念金中著名校長、哲學家杜國庠，字守素）、“春濤園”（潮汕革命烈士李春濤校長）、昭清園（紀念抗日戰爭時期堅持辦學的老校長詹昭清）等。

鼓勵每個班打造班級文化，提出能代表每位同學心聲的響亮口號，如高一、高二、高三的“永不言敗，強者心態”、“追求輝煌，現在啟航”、“努力，一切皆有可能”等等。

學校又發動每一屆畢業生留下集體贈石刻，如：1997屆“琢玉”，1998屆“磨劍”等等。一大批校園文化設施的建成，突出了人文教育的辦學思想。

學陶、師陶，為百年名校金山中學增添含金量。



校園文化景點：我國著名哲學家杜國庠(守素)上世紀三十年代曾任金山中學校長。

廣東金中

（饒宗頤先生是金山中學校友）

辛卯遷李國



學校全景

談友誼

◆ 香港作家聯會創會會長



談到友誼，是一個古老的命題。古往今來，不知道有多少人在探索這個命題，卻又能萬古常青地發現它有新的意義。

我有一位從商的朋友，雖然不算富翁，卻有了可享受人生的本錢，於是在他的人生哲理中，把兩種東西擺在高於一切的位置上，就是友情與醇酒。他認為一個人沒有真正的朋友，生活就失去了光采，沒有醇酒，也就沒有快樂。所以他坦率而熱情地結交朋友，慷慨而豪爽地以飲為樂。

我對朋友的這種人生哲學，抱有同感，如果說有一點保留，那就是要分清結交什麼樣的朋友。

就以哲學家而論，如英國的培根，當他論述人生問題時，也曾暢論過友誼，他說：「缺乏真正的朋友乃是最純粹、最可憐的孤獨」，「凡是天性不配交友的人，其性情可說來自禽獸而不是來自人類的」。

按理說，培根該是最懂得友道的了，可是他卻出賣了真誠相待而有恩於他的艾塞克斯，有虧友道。因此培根也就成了言行矛盾的人物。

可見，談友誼是容易的，盡友道卻非易事。

古人有見於此，早就提出過益友與損友的標準，例如孔老夫子說：「益者三友，損者三友。友直、友諒、友多聞，益矣。友便辟、友善柔、友便佞，損矣。」

這三益三損的標準能否放諸四海而皆準呢？據我看來也差不多了。

正是根據這種標準，古往今來在友誼的表現上出現不知多少可歌可泣，或可鄙可恥的故事與形態。

有人把這些故事與形態，歸納為所謂生死交、貧賤交、患難交、文字交、金石交、刎頸交、忘形交、忘年交、市道交、兇終隙末交、匿怨而友交、有勢從無勢去之交……真是數不勝數。

試看貧賤交的表現。這是後漢宋弘的風格，他認為「貧賤之交不可忘，糟糠之妻不下堂」，他做到這一點，因此他的話成了傳頌千古的警語。再看生死交表現。這是後漢范式的為人，他被元伯視為生死朋友，可以把一切付託給他。

忘形交是重情誼而不論年齒的，可以

舉唐代文豪韓愈對待詩人孟郊的感情可稱範例。

至於患難之交，只要讀過清代詞人顧貞觀的《金縷曲》就不難理解了，他的摯友吳漢槎因科舉案被謫戍寧古塔，在冰天雪地中要度過漫長的歲月，自以為為無生還之望了。顧貞觀卻以「廿載包胥承一諾」，「烏頭馬角終相救」的精神，為吳漢槎奔走營救，終於使吳漢槎能「生入玉門關」，成為患難之交的典型，成為真純友誼的佳話。

人生知己是難得的，所以司馬遷有「士為知己者死」的名言。魯迅在三十年代與瞿秋白相識於「風雨如磐黯故園」的時代。由於兩人對文學、對時局有共識，瞿秋白對魯迅的雜文作用有正確而透徹的崇高評價，令魯迅引為知己，魯迅曾以魏碑的書法藝術題贈瞿秋白一副對聯：「人生得一知己足矣，斯世當以同懷視之」，表達了他以獲得瞿氏的友誼為可貴。後來瞿秋白在長汀被捕，魯迅曾竭力盡營救之責。瞿犧牲後，魯迅悲憤萬分，不避白色恐怖，撰文悼念，更收集亡友著作，東寄日本出版，名曰《海上述林》。真是做到生死不渝的境界，也反映了魯迅「士為知己者死」的友誼精神。

結交友誼進而達到知己的程度，畢竟是不容易的，也是難能可貴的。更多的卻是庸俗和勢利的友誼，這種友誼以利害結合，利盡則交疏。他們是「交無義合，行必利動」，「勢傾則絕，利窮則散」的，也就是所謂「市道交」。更壞的是翻手為雲，覆手為雨，不惜賣友求榮。把這類交誼痛加斥責，見於文字形容的，漢代有朱穆寫的《絕交論》，齊梁時有劉峻寫的《廣絕交論》，他們的分析，不亞於希臘古代哲學西塞羅的《論友誼》，但是後者多從友誼的真誠可貴立論，而缺少針砭性的透視，所以是有片面性的毛病。西塞羅不多談如孟郊以詩形容的「面結口頭交，肚裏生荆棘」兩面派的醜態，西塞羅帶給人的只見友誼的溫馨。

如果要論友誼的溫馨，倒是古人文中之所提的「不就利、不違害、不強交、不苟絕」差可近之，這有點似「君子之交淡如水」了，文論家任昉稱之為「素交」，也是「君子淡以成，小人甘以壞」的辯證

關係。魯迅對「素交」頗諳三昧，當別人諷刺他太冷峻、太刻薄，沒有什麼朋友時，他有精闢的答辯，他舉與許壽裳的友誼為例，說明「君子淡以成」的可貴，而非「平居里巷相慕悅，酒食遊戲相徵逐」或「彈冠相慶」式的交情，因此魯迅與許壽裳雖然「道不同不相為謀」，但並不妨礙他們的素交，而且終他們一生，是在脈脈的溫馨中保持了崇高友誼的。

有人以《論語》中「勿友不如己者」一句話作為交友的標尺，在他們的眼中要交的朋友必須超越自己，否則不必論交。這是從勢利出發的交友，實質上還是基於利害關係。當然，能交到有道德、學問、做人修養比自己強的朋友，是好事，可稱益友，但是聲氣相投、神交心契、遙語平生、綈袍之戀也非不能結交成為至友，而「三人行，必有我師焉」，也可以看作就是在普通人之間，也未嘗沒有不如己之人，所以要有胸襟，要有與人為善的誠意，才會取得「推誠相與」的友誼。

推誠相與、肝膽相照的友誼是最可貴的了，婆羅門高僧歌頌過這種友誼：「世界受過毒害的樹，能夠產生比生命的甘泉更甜蜜的兩顆果子，一是詩歌，一是友誼」。很顯然，婆羅門高僧強調獲得這種果子是要經受考驗的，真誠的友誼也須經過考驗，否則果樹花開易謝，果子成熟也容易落。我們不是看到那些只講飲食徵逐、阿諛奉承式的友誼難共始終嗎？不是看到那些「等價交換」或「不等價交換」的勢利友誼容易宣告結束嗎？

看來，擇交是重要的，益友損友之分是必要的。說到選擇，就涉及對人的識鑒。《呂氏春秋》中有過識鑒人的評述，提出應以「八觀、六驗、六戚、四隱」為標準，認為「人之情偽貪鄙美惡無所失矣」，不失為具有辯證觀點以看人看事的正確方法。如用《昔時賢文》中通俗的「路遙知馬力，日久見人心」的考察方式，也不失為識鑒人物的途徑。

巴金先生待人接物，對待社會、人生，強調一個與字，他之所謂與，就是利他之意，對朋友，也需要有利他精神，不能一味只求利己。

「海內存知己，天涯若比鄰」，真誠的友誼通過考驗而得來，可以超越時空而存在。讓我們珍重地高唱《友誼地久天長》的歌聲吧！

廣東陶行知研究會舉辦

◆ 桃 蓀

“紀念陶行知誕辰120周年暨學陶師陶先進個人先進集體表彰大會”

10月12日廣東陶行知研究會在廣州市新港中路廣東第二師範學院，舉辦《紀念陶行知誕辰120周年暨學陶師陶先進個人先進集體表彰大會》。

學陶師陶終身成就獎：楊應彬、黎克明、周毅、陳仲豪等14名。學陶師陶先進集體為：華南師範大學、私立華聯學院、朝天小學、汕頭金山中學、汕頭私立廣廈學校、大埔百侯中學等21個單位，廣州中業校友會是其中之一，

由陳展雲代表領獎。學陶師陶先進個人69名。獲獎論文，一等獎12篇、二等獎47篇、三等獎116篇。

羅維雄、陳展雲、曾憲儀出席大會。羅維雄學長代表中業教育機構、中業校友會在大會致詞，介紹我們近期的工作，上月曾參觀廣州朝天小學，私立華聯學院、汕頭陶研會、汕頭金山中學、汕頭職業技術學院、汕頭私立廣廈學校等，感謝上述各單位熱情接待，他們學陶師陶的成就

令我們深受教益，深受鼓舞。羅學長並預告將於2011年年底在香港文化中心舉辦《紀念陶行知誕辰120周年書、畫、攝影展覽》。

會議期間，與汕頭、大埔代表一起用膳，暢談甚歡。廣州陶研會會長張國揚教授及唐迅教授十分欣賞我們將於年底舉辦的展覽會，表示一定專程來港參觀。

平，豈易哉！

◆ 慕容德

我未聽過楊書紳老師的課。不過，由於他不管是誰，凡是認得是中業成員的，都主動打招呼，交談，所以學生們不僅視他為師，更多的是把他看作是大哥哥，既尊敬他，也敢和他開玩笑，彼此相處毫無隔閡。

八十年代後，我這個當年的小學生，已變成肥豬似的老年人。因為好吃和免疫力降低，很為痛風和濕疹反覆發作所苦。這時楊師不僅為我寄來藥方剪報，且在自己赴穗治病的同時，不忘為我討來治病方單，在寄給我的信上，竟稱我為兄，令我既感激，又不知所措。

一九五一年以前的事，我不知道，只知從這時開始，直到八十年代中期，楊師日間在一家中學任教、晚上則在中業教會計，數十年如一日，從不缺課，從不自誇，從不唱高調，永遠是那樣平易近人，平和處事，平實工作，一如佛家所追求的：做平常人，幹平常事，持平常心。這樣的自甘平凡，正是其不平凡之處。然而他却是個有堅定愛國信念的唯物主義者，絕不是宗教信徒。

青山不老！

◆ 慕容德

對林青，<中業校友>已有正述正評，我在這裡還要作蛙鼓蟲鳴，只是出於情不能已而已。

麥師常自豪地說：「全港專科夜校中，唯中業有文學班。」聽過張師講課的，無一不對文學上了癮。其中最投入的，莫過於林青。他在學時，就已常寫數千字以至萬字長文見稱。退學後，還和幾位同學，共同研讀「五、四」以來的代表性作品。他對《駱駝祥子》有點疑問，便寫信給老舍先生提問。當時老舍先生剛得了人民作家稱號，創作力旺盛，除名作《龍鬚溝》之外，還有意識地用自己的創作來示範、推廣民間文藝如評、鼓詞、數來寶等等。當然，還有出於心情舒暢，與文友間的高雅唱酬。尤其是，還擔任北京副市長等公職，可謂忙得不暇分身。可是，仍親筆答覆了林青的提問。由此可以看出老舍先生對林青提問的重視。

五十年代後期，我竟蒙林青看得起，約我和他分工合作，按文學史順序，編一套選文（詩）注釋本，給在學

的文科生作課外補充讀物。詩文都由他選好，購齊了，只待我和他分工作箋注和作簡介、分析。我因自卑，也因事業上很不得意，失去鬥志，把事情拖至無疾而終，至今還對林青負疚不已。

林青住進陳公館後，思想活躍了，寫作更勤了，出版了好幾本著作。在這幾十年中，我也經歷過幾次大變遷，但他贈給我的兩本小冊子，幸而還留在手頭，作為珍貴的紀念。

他已年過八十，却仍能寫出像<愛的港灣>那樣充滿青年人激情的歌詞。我祝願他長壽並保持這種年青人才有的朝氣，私下為他寫下一副祝壽聯：

林外營商，林內著作；青山不老，青簡長留。不知能當他意否？

注：除隨俗幾個專欄作家外，煮字通常是不能療飢的。幸好林青營商也頗為成功。青簡是已經火燻出汗的竹簡，著作的代名詞。

黑與白

◆ 陳創樂

這是台灣詩人余光中的一首詩《蛛網》

暮色是一只詭異的蜘蛛
躡水而來襲
復足暗暗地起落
平靜的海面却不見蹤跡
只知道一回顧
你我都被擒
落進它吐不完的灰網去了

傍晚時分，夕陽西下，晚霞如醉。慢慢地，天空四周灰色漸來，變暗、全黑……。黎明時，天空露出魚肚白，曙光漸現，朝霞煥出光彩，太陽終於出來了。百鳥鳴唱，喚醒眾生。起來吧，新的工作開始了。大地又奏起了晨光曲。

千山鳥飛絕 萬徑人蹤滅
孤舟蓑笠翁 獨釣寒江雪

這是唐代詩人柳宗元的詩《江雪》。一眼看去，雪飄冰封。遠遠處有一遺世獨立的小黑點。極大的一片白，極小的一點黑。清淨、空寂。好一個超凡脫俗的禪境。

我想起了畫家吳冠中作品的畫面。他喜寫黑與白，鍾情中國江南農村的村屋。白色的高牆，黑色的瓦面。一塊、一塊……一片、一片……。就是這些黑與白，譜成一強一弱的色調節律，溢發出一如中國書法的素箋墨韻。

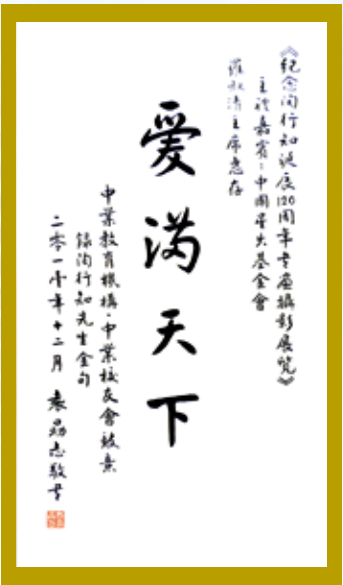
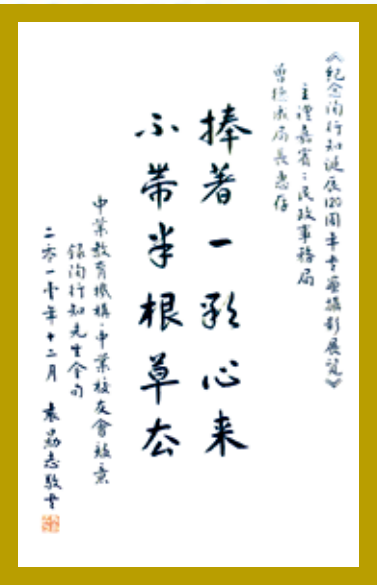
色彩，來源于光。由于光綫的幻變，並作用于眼睛，便產生各種爛漫的彩色，使這大千世界益加美麗。然而真實存在于天地宇宙的，就只有陰與陽。

黑與白，哲學上就是陰與陽、色彩學上都是極色。黑色配上任何一種顏色都好看。黑夜的星光、燈光，格外迷人。白色，清潔澄明；描繪天地萬物，可以無礙地創造輝煌。

中國道家的太極圖負陰抱陽。黑與白，互相照應、追逐。在圓圓的圖形中間畫一個S形，一分為二，面積完全相等。這是太極的陰陽魚。黑魚之中有白點、白魚之中有黑點。福兮禍所倚，禍兮福所伏。行進之中，莫忘路途上的陷阱；在困厄之中，要看到亮點，要有信心。

我們中華民族，自古以來便有一套哲學思想：事物不是絕對的。正反轉化，否極泰來。這是白天與黑夜一樣的顯淺道理。

(寫於二零一一年十二月十五日) ㊟



中業教育機構、中業校友會送贈嘉賓題字

訪文武廟 ◆ 春華

莊嚴恢宏的文武廟，坐落於日月潭畔，俯瞰明潭，風景怡人。

文武廟氣魄雄偉，廟埕寬敞，前中後三進三殿，仿北朝式宮殿建築興建。文武廟融合南北建築風格，雕工精美，格局方正，結構嚴謹，金碧輝煌，有如濃縮的北京紫禁城。

文武廟主祀大成至聖先師孔子、關聖帝君、岳武穆王。每逢廟會祀典禮儀為釋奠儀，以太牢、文武佾舞獻祭，唱生、樂生、禮生，與祭人員達千餘人，典禮莊嚴隆重，古樸嫺雅。

大成殿「基台」下方是孔子周遊列國的浮雕，正殿供奉孔子和顏子、子思、曾子、孟子四聖，左右壁刻立七十二賢人及歷代發揚道統的聖哲。進入殿中，即可感受到克己復禮，修齊治平的儒家教化。

文武廟集信仰、文化、旅遊於一身，造化鍾神，人文薈萃，氣勢不凡。 ㊟



廣州荔枝灣新景 陳展雲攝



廣州大劇院夜景 袁樹標攝



觀花城廣場音樂噴泉夜景 關其能攝

慶回歸賀黨生日一調寄滿江紅

◆ 林奮儀

七一欣逢黨生日、良緣共結。憑指引，回歸祖國，雙贏告捷。黃帝指南方向定、女皇御駕音塵絕。現陽光，煙霧散迷津，齊擊楫。

新香港，沿舊制、惟大陸、循馬列。井與河互促，共盈無涉。一國兩制金橋架、五洲四海遊人悅。讚鄧公，設計樹楷模，人中傑。

附註：良緣共結：是雙關語，蘊含中國共產黨為之結緣之意，其緣有三：一是指香港同內地長期分離終於回歸；二是指回歸日同黨生日雙重喜慶；三是指兩地同胞從今親密無間、兩地融合。雙贏告捷：一指中共對香港政策的成功，二指港人重回母體的喜悅。黃帝、女皇：這兩句是歷史和現實結合。炎黃子孫繼承先祖定向、令當代蚩尤絕塵西去。

遙祭陶師祖 ◆ 李振中
成院長、張校長

人民教育家，陶鎔無等差。行知真合一，謀國事萌芽。恨為當權忌，憂憤萎梅花。學生繼遺志，復校在海涯。得成慶生日，愛國善護遮。言行務樸實，潛學不浮誇。桃李滿天下，共建新中華。勞瘁致重疾，銀河泛仙槎。眾生同懷念，老師潔無瑕。

爾雅溫文主杏壇，畢生樹教獻心丹。傳經解密勞心血，抱疾護庠拼老殘。愛黨忠邦尊領袖，登高望遠躡峰巒。師恩常恨難回報，遙望銀河淚暗彈。

敬悼楊師書紳先生歸去

人生品格 低平 易近 人亦師亦友
生日 調行 事以 忠以 勤
誌 本 無 赤 字
盡 丹 心

(外一聯)

澳門遊三首 ◆ 羅國生

十一月廿五——廿六日，曾作濠江兩天遊。下榻“威尼斯人大酒店”，除了遊覽著名景點外，還參觀了幾間五星級大酒店及其賭場。

澳門依然是紙醉金迷的繁華地，自從回歸祖國懷抱後，更加繁榮昌盛。又隨著賭業牌照開放，雖然是彈丸之地，但五星級酒店如雨後春筍般萌生，室內裝修極盡奢華；更令人咋舌竟是酒店的大堂,全部都闢作賭場，佔地面積最少二萬平方英尺，裝潢得似皇宮一樣氣派，大小賭桌數百張，呼盧喝雉之聲此起彼落，熱鬧非常。🌀

酒店賭場即景

巨鱷慈容笑口開， 歡迎貴客入門來。
輝煌麗苑消閒地， 寬闊華堂殺戮台。
撲克牌中藏日月， 骰盅罐內起風雷。
千金聚散尋常事， 只有莊家發大財。

大三巴牌坊

頽垣敗瓦舊門牆， 人海如潮湧滿岡。
聖母有靈當快慰， 衰期過後再馨香。

謁媽祖閣並登靈岩小丘

蓮峰腳下小蓬萊， 港海澄明水鏡開。
玉樹婆娑生翡翠， 奇岩偉岸長蒼苔。
漁舟近靠慈雲去， 香客遙看紫氣來。
入石文章多雋永， 禪詩導我淨靈台。

他像黑夜裡的明燈——紀念成慶生誕辰一百周年

◆ 王兆慶

抗日戰爭勝利後，一九四八年十一月香港中業學院復校了。院長成慶生，是安徽懷寧人，一九一一年十一月十五日生，今年是他誕辰一百周年。中業校友會舉行了隆重的紀念活動，包括舉行老師、校友座談會以及前往廣州銀河公墓致祭、出版紀念刊物等。

成慶生於一九三三年畢業於武昌華中大學社會系，精通英、德語、俄語及世界語，學識淵博、口才出眾，畢生從事教育事業，堪稱青年的啟蒙導師。他像漫漫長夜裡的明燈，引導青年走上愛國愛港的康莊大道。

在籌備紀念成慶生誕辰一百周年的日子裡，年屆九十高齡，一九八八年至一九九二年曾擔任香港《大公報》社長的楊奇前輩，回憶起成慶生在太平洋戰爭爆發時被困香港，在中共香港地下組織掩護下脫離險境，到東江游擊區和楊奇同住一座茅寮，頗富傳奇色彩。

據楊奇前輩回憶七十年前往事：成慶生於一九四一年十一月初，隨國際友人到港作翻譯，一九四一年十二月二十五日，港督楊慕琦向日軍舉起白旗，香港遂淪陷。成慶生隨即與中共香港地下組織取得聯繫，得到中共香港地下組織的掩護。日軍佔領香港時，香港有一百六十萬人口，日軍為了擺脫港九地區糧食和副食品匱乏的困境，決定將一部分居民疏散到珠江三角洲原籍去。中共香港地下組織抓住這個時機，安排成慶生於一九四二年一月下旬，混在疏散回鄉的「難民」中，經荃灣、元朗，跨過深圳河，到達寶安縣陽台山下白石龍村，此地已是東江游擊區勢力範圍。廣東人民抗日游擊總隊政治部主任楊康華（解放後曾任廣東省副省長）已接到中共香港地下組織通知，由於成慶生是中共黨員，沒有讓他和其他非黨文化精英如鄒韜奮等住在一起，而是安排他住在政治部工作人員的茅寮中。故此，他與當時《東江民報》（《前進報》前身）主編楊奇同住在一座茅寮裡。不久，成慶生調到白石龍村後的山溝裡，在

廣東人民抗日游擊總隊政治部工作。隨後，成慶生前往廣西桂林，從事抗日救國工作。

抗戰勝利後，成慶生於一九四六年二月到香港，入九龍香島中學執教英文。當時，楊奇夫人陳夢雲，是成慶生所教的那個班的班主任，她與成慶生在中共同一個支部裡，彼此是很了解的，直到一九四八年十一月中業學院恢復，成慶生出任院長。

成慶生院長在中業學院主持教育工作十年，高舉愛國教育大旗，引領着港九青年走上愛國愛港的康莊大道。中業培育出一批又一批工商各界的佼佼者，如創辦中華廠商會的司徒輝，以及現任中業校友會永遠榮譽會長的梁祺佑、羅煥昌等等，不勝枚舉。

成慶生引導工商界人士王兆豐走上愛國愛港康莊大道，堪稱相當典型的例子。香港中華出入口商會創會會長王兆豐，是一九四五年秋季從上海到香港經營工業原料進出口生意，起初埋頭業務，不問國家大事。

王兆豐是我的大哥，自從我於一九五一年秋季進入中業學院學習以來，他發現我有些明顯的進步，思想亦日益開朗。當年冬天，中業在九龍吳淞街的校舍是兩層高的木樓，屬於危樓必須拆遷，業主通知校方要另覓校舍。由於缺少遷校經費，令成院長十分焦慮。於是，我向大哥求援，希望他支持中業遷校。過了數天後的一個下午，我大哥派他公司的一名夥計，送來一紙數目不小的支票，囑我交給成院長，並說明這是他和工商界的幾位朋友湊合的，作為中業遷校費用。成院長接到支票非常高興，有了這筆錢，中業就從吳淞街遷到何文田太平道陶秀女中的校舍。

中業遷到太平道後，擴大招生，並舉行聯歡晚會。成院長要我請大哥來參加聯歡晚會。我陪大哥到會，受到成院長的熱烈歡迎。成院長拉着我大哥向全校同學介紹：「這位就是贊助中業遷校的王兆豐先生」，同學

為敦促國生兄詩集出版而作

◆ 中業專料夜校文學班導師 李振中

這是個訊息時代，資訊自四方八面湧來，金沙與泥沙俱下，要緊跟潮流，只好抓住關鍵詞，盯着亮點，只摘花蕾，放棄枝葉。

這也是民主時代，大眾時代，即所謂沒有英雄的時代——大潮捲着大眾走，這時代只有平面，沒有高低。

這又是個生活緊張得令人無暇喘息；複雜得令人無所適從；金錢壓得人彎腰駝背；光影繚亂得令人分不清黑白；重商輕文；重英輕中的時代。這個時代不重精思細想；精雕細琢；精緻品味。即食文化是這個時代主流。

未想到在這樣的環境、時代，竟仍有中年詩人致力於格律精嚴的古典詩詞創作。「吟安一個字，撚斷幾莖鬚」，「二句三年得，吟成雙淚流」。在閒適的古代，好句已經如此難得，何況是在當代！然而，又只有作者才能享受到逍遙於性靈境界，神遊於自由天地的至樂。只有同好者才能認識其傳承詩國傳統的深遠意義。

空谷幽蘭香自發，荒野寒梅雪裡開，又何必定要與百花爭艷呢？序言、讀語、解讀、似乎也屬多餘吧？🌀

夕照 ◆ 孔淑勤

金輪西墜赤霞間 潑灑波光日漸殘
村野炊煙飄遠處 渡頭泊岸小舟閑

港穗校友聯歡暨謁成慶生院長、張躡峰校長墓

馮祝潤

(一) 聯歡

2011年10月8日，港穗校友近百人在廣州天河區嘉逸皇冠大酒店舉行港穗校友聯歡聚會，筵開十席，簡約隆重，氣氛熱烈。按馮樹剛兄統計，自1991年5月肇慶七星岩之旅起計是第21次了。但是，曾憲儀提供資料。第一次聯歡活動是1984年，地點：廣州火車站傍香江大酒店會議室茶聚。當時未能聯絡許多內地校友，但是，麥堅彌老師及1938年老校友葉翼如、李秋生仍健在，參加了這次活動。楊惠德學長是金牌司儀，談笑風生，請陳榮光老師唱「豬咁嘅墨魚。」如此說來，今年應該是第27次了。歲月流逝，友情更濃！

校友們十分珍惜一年一度的聚會，黃兆慧從上海飛來了，陪同她來的女兒，叫一聲馮樹剛大舅父、關其能細舅父，中業校友誼情同手足啊！郭淑華坐着轎椅來，會計第一屆年過九旬的方紹謙由兒子陪同來了，郭平向患頑疾臥病的妻子請半天假也來了。曾敏之老先生拄着拐杖來了，並且十分高興地講了話，稱讚中業校友會會務興旺，還特別讚揚會刊《中業校友》辦得好，鼓勵我們更進一步提高會刊的文化素質，對社會產生更大的作用。（《中業校友》自去年起，多次得到曾敏之先生惠稿，使會刊增光。）

周治佐老師精神奕奕，滿懷深情地說："中業友誼是建立在互相尊

重的基礎上，是純正的友誼，永久長存，光芒四射。"

(二) 掃墓

今年是成慶生院長誕辰100周年，中業老師、校友近百人於聯歡午膳後，到銀河公墓拜祭成慶生院長及張躡峰校長。徐潤儉老師宣讀李振中懷念成院長的詩及黃兆慧深情的上海來鴻，徐老師說：成院長、張校長踐行陶行知先生的教育理念，鞠躬盡瘁，死而後已，我們永遠懷念他們，繼承他們的遺志，努力工作。徐潤儉老師、劉廣財理事長、陳展雲會長向成慶生院長、張躡峰校長墓分別獻上鮮花。場面莊嚴肅穆。兩位恩師的教導，我們永誌不忘，學做真人，掌握真才實學。愛祖國、愛集體，努力學習，終身學習，與時並進。

(三) 旅遊

適逢辛亥革命100周年，10月9日上午，參觀中山紀念堂，緬懷推翻帝制的民主革命先行者孫中山先生。在紀念堂正面高懸孫中山先生手書「天下為公」金色大匾前留影紀念。

下午暢遊羊城新景：荔枝灣涌，可惜時間所限，只能在旅遊車上路過臭水溝變清泉的東濠涌。晚上乘《珠江明珠》夜遊珠江，兩



岸燈光璀璨，廣州電視塔（小蠻腰）、海心沙等等景點盡收眼底。校友們喁喁細語，追憶難忘往事，暢談兒孫們驕人成長，良辰美景，樂事賞心。

第三天遊花城廣場，又是一番新景象。在番禺區亞運文化村品嚐別有風味的午膳後，依依惜別，互祝但願人長久，明年再歡聚。

既壽而康-中業校友會嘉齡社萬歲宴



群策群力 辦成「萬歲宴」

羅絲

「萬歲宴」的設想是由吳海會長提出，嘉齡社全體幹事同意舉辦。幾經討論，最後決定將冬季生日會和「萬歲宴」合起來辦。

「萬歲宴」決定邀請1931年及之前出生的會員、社員參加，免費贈送紀念品。選擇甚麼作紀念品？反覆討論，最後決定送保溫杯。暖在心頭啊！

一經決定，我們的社長「簡仔」，就到處尋找合適的保溫杯，我們的金牌司儀曾天佑也搜羅了不少保溫杯。規格大小，在校友會經大家評議、決定。杯上要刻字，刻甚麼字，又是議論一番，最後接納呂大哥的提議，刻上「既壽而康」四字祝頌。「簡仔」又到處尋找刻字的地方，幸好邵校友可以幫忙。工場將印好字的保溫杯樣送來，

「簡仔」又約大家看過，同意後才落實開印。

在舉行宴會前的幾天，「簡仔」為着核對長者年齡、編排席次，覆查邀請信有無疏漏，安排搬運……「妙姐」說他沒睡個安樂覺。他細心認真、精明幹練的工作作風，數十年如一日，仍然保持青年時代的身體。因此，今時今日仍然被稱為「簡仔」。

很多校友在得悉要舉行「萬歲宴」，大力贊助禮金和禮品。臨宴會前夕，遠在泰國的陳校友，急電香港贊助一萬元，真是錦上添花。（贊助鳴謝另列）

「簡仔」社長領導作風民主，重要問題都經集體討論決定，嘉齡社幹事工作心情舒暢，出錢出力，熱心服務，各項活動都深受歡迎。

慶祝中業嘉齡社成立六周年萬歲宴 (贊助禮金、禮品芳名)

中業教育機構	現金	10,000元
陳欣壯	現金	10,000元
陳尚信	現金	2,000元
羅煥昌	現金	2,000元
簡英麟	現金	1,000元
崔瑞卿	現金	1,000元
徐潤儉	現金	1,000元
曾天佑	現金	1,000元
呂柏昌	現金	500元
吳海	現金	500元
劉綺明	現金	500元
黎果祥	現金	500元
李植培	現金	300元
伍穎娟	現金	300元
氣功班	現金	300元
李忠勤	禮券	300元
黃冰梅	禮券	200元
李歡	鹽焗花生3箱共144罐	
趙文合	方塊酥5箱共90包	
李耀	牙擦、小月曆共4箱	
張偉良	大保溫熱水瓶三箱	
羅穗農	攝影作品10幅-8尺	
	攝影作品1幅-8尺(連相框)	
陳展雲	攝影作品7幅	
黃達	精裝「紅樓夢」一套	
製衣服師從業員協會頤康之友社	保暖杯及禮券	

中業的光輝 敬老的盛會

穗生

2011年12月8日，中業校友會嘉齡社慶祝成立六周年，在旺角火車站筵酒家舉辦了「萬歲宴」，宴請80歲及以上的長者校友。廣州中業校友會陳展雲、袁樹標、馮祝潤伉儷一行六人，大清早從廣州乘火車趕來參加盛會。

席間，馮祝潤伉儷與高家雄、陳佩榮、簡英麟等老同學相逢，滿面春風，暢談甚歡。

憶往昔，參加「萬歲宴」的耆英校友們，在師陶愛滿天下的精神指引下，在中業歷任校長、老師的教育下，人生有了前進的方向，歷經風雨，自強不息，為祖國為社會作出應有的貢獻。

「萬歲宴」衷心祝願他們，老當益壯，延年益壽！

席間有別緻的抽獎，關其能、陳展雲、袁樹標送出羊城新景攝影作品，馮祝庸校友的胞妹馮惠霞剛好從澳洲來港，適逢其盛，抽獎獲得羊城美景攝影一幅，喜出望外。

正是：獅子山下「萬歲宴」，健康長壽樂綿綿。

「萬歲宴」的台前幕後

中業嘉齡社

超過半年的醞釀、三個多月的籌備，中業嘉齡社的大聚會——「萬歲宴」終於在二零一一年十二月八日中午十二時，假座皇廷酒家揭開了序幕。筵開二十二席，出席人數達二百六十多人。其中獲贈生日利是的是冬季壽星七十多人；我社專誠邀請並獲贈紀念品的年逾八十的中業人——老師、會員、社員及來自境外（包括廣州、東莞、深圳及適逢其會從加拿大回港探親）的校友達八十人。盛況空前，氣氛熱烈，親切感人，歡樂滿堂。是一次難能可貴的聚會，是一次空前的聚會。

這次聚會源起於嘉齡社2011-5-9舉行的第60次會議上。基於我社三百多社員中，其中約三分之一（即近百人）已年逾八十。如連同其他中業人（包括未入會的會員、老師及國內、海外的校友），可達百五人之眾。這是一個難得的紀錄。這促使我們專誠邀請他們參加這次活動，並送上小小的紀念品。以表敬意、以示祝賀，更存紀念。在醞釀、籌備過程中，中業教育機構通過徐潤儉老師給予我們大力的支持，同時又得到不少社員、校友的贊助。使這個最終正名為「萬歲宴」的活動成為現實，達到完美成功。

是日也。「萬歲宴」雖然在正午十二時開鑼，但二十多人的工作兵團，上午九時半就開始工作，從校友會及教育機構搬運禮品到會場，佈置會場，分派禮品等等，各就各位，爭分奪秒地、有條不紊地工作。宴會進行中，工作人員將刻有「既壽而康」的保溫杯，送到每位「80後」的長者手上。

會上，徐潤儉老師、劉廣財理事長、簡英麟社長及廣州校友會袁樹標副會長都講了話，祝福壽星們健康長壽。簡英麟社長感謝贊助「萬歲宴」的校友、嘉賓（鳴謝另刊），特別是遠在泰國的陳欣壯校友，及時送來現金支票一萬元。簡社長表示一定將禮品保溫杯送到未能出席的80後的中業人手中，關愛中業人，團結中業人，是我們舉辦「萬歲宴」最基本的目的。

我見我思萬歲宴

李鳳琼

12月8日，我參加了嘉齡社本年份之冬季社員生日聯歡會，舉行「萬歲宴」。

壽星們除了有利是外，所有「80」後的社員、會員、老師更得到專門訂購的保溫杯做禮物呢。

宴開22席，有表演、有大抽獎等等，每位人客都有一包冬菇。

我是工作人員之一，由籌備安排到宴會當日，我看到由簡社長為首的多位長者前輩們出錢出力，安排得井井有條，要求盡善盡美。我曾納悶：大家一把年紀了，禮物以禮券代替不是更好嗎？何解還要搬搬抬抬？但當我看到滿堂盡是歡聲笑語，人人滿載而歸的時候，我明白了：宴會成功的背後是有一團「執着」、「熱誠」的內在鼓動呢！前輩們是要親手送上溫馨和關懷！我這長者晚輩，真的要好好領悟和學習！2011/12/29

恭賀 香港傑出婦女義工——黃冰梅

有心人

喜事！中業大家庭一樁令人振奮的喜事！【第七屆香港傑出婦女義工選舉】於2012年1月14日舉行頒獎典禮，獲獎的十位婦女義工之中，其中一位是我們都認識的姊妹——黃冰梅校友。



香港傑出婦女義工選舉今年是第七屆，擔任評判的團體包括：特區政府的社會福利署、香港電台、商業機構、社福機構等代表。選舉10月初開始進行，由全港各社福機構提名屬下的婦女義工參選，提名人數有幾百人；經過第一輪的選拔，選出100人；第二輪的選拔，選出26人，安排與評判團面談；評判團考量參選人面談的表現、做義工的經歷及經驗等，於12月選出最後的十位，成為第七屆的香港十大傑出婦女義工。

黃冰梅校友做義工的經歷，從她的少女時代開始：未進入中業夜校之前，她已經是文工團的成員——唱歌、跳舞、表演；又是赤腳醫生——在工會負責中醫針灸服務。在中業就學期間，已當起校運會的義務醫生——頭暈、抽筋、損傷等很快解決；日間的工餘時間又當上中業校友會日間托兒所的義務「阿姨」——唱歌、講故事、玩遊戲。結婚後，要工作又要照顧家庭，做義工的時間少了，她還是抽時間到

兒子的幼稚園當「故事媽媽」——給小朋友講故事。家中的小朋友大了，她的時間多了，又活躍起來了。現在是中業校友會的理事，是福利部義工；日常又會到各區的老人中心及長者學苑教授電腦、糖水糕點烹飪、水仙雕花等。

數十年來，黃冰梅校友做義工發自真心、對人真誠、做事認真。對人方面：她的朋友群的圈子甚大，少女時代的朋友、小學年代的學友、工廠工作的工友、工會的會友、生意上的行家、當然還有中業的兄弟姐妹，她與她的朋友群有些用電話聯絡、有些約會聊天、有些電郵通訊，互相問好；只要一天她認識了你，你就是她一生真心愛護關懷的朋友。做事方面：她有一句名言——做事做到底；在中業校友會當上理事的幾年，同事們都知她做事認真，不會揀事做，也不會怕困難，承擔了的工作就是身體不適也堅持到底。另一機構對她的評語：黃冰梅參加電腦義工及導師，參加長者學苑委員會的義務工作，她都積極主動參與及提意見，也很盡心推動參與者的互動、關心和溝通。

黃冰梅校友還給我們帶來歡樂：她的笑容、她說話清脆的聲調，和凝聚一起的朋友說說笑笑，好不開心。她知識廣博，話題廣泛。與少年談學習、上網；與青年談前途、理想；與在職人士談行業情況、談挑戰；與家庭婦女談購物心得、烹調方法；與職業婦女談家庭；與長者談健康及健身，與病患者談醫藥及保健；與花卉愛好者談植物栽培。當然，她也有激動的時候，當談到政治問題，她有堅定的愛國愛會立場，對歪理一定不會放過，立刻指正，有時激辯至面紅耳赤。

黃冰梅校友的獲獎，實至名歸。讓我們一起恭賀她，祝願她繼續開心地做好義工工作。

本會福利部通告

福利部理事成員：李月梅 嚴淑霞 容有華 黃嘉乾 張伯能 劉啟明

(一) 家訪：

為了與校友們加強聯繫，新一屆福利部將會展開「關愛、關懷聯繫校友」探訪工作，期望各屆校友將你們熟悉的校友情況提供給我們，協助福利部搞好聯繫工作；不論紅事、白事、疾、困、貧只要向我們提供訊息，福利部都會積極跟進，並對有困難校友會員作出協助。

提供訊息可致電：2778 3722 校友會林華生總幹事及林淑儀。
或電郵校友會福利部收—— mail@cyhk.com.hk

(二) 醫療福利：

最近校友會增聘了兩位專科醫生，“心臟科”和“老人科”為本會醫事顧問，校友應診時出示會員證可獲得優惠，詳情請參閱下表：

醫事顧問名單（排名不分先後）：

分類	醫事顧問	診所電話	診所地址
西 醫	李堯庚醫生	2384 6111	九龍彌敦道521號禮基大廈1樓C室
西 醫	李澤民醫生	2332 0399	九龍彌敦道521號禮基大廈2樓D室
西 醫	鄭美玲醫生	2390 0321	九龍彌敦道655號胡生行1710室
眼 科	林傑人醫生	2391 3975	九龍彌敦道688號旺角中心1期1705室
心臟科專科	梁偉宣醫生	2130 2333	九龍尖沙咀漢口道28號亞太中心18樓1807室
內科及老人科	林永深醫生	2387 2223	九龍青山道151A地下
牙 科	鍾永雄醫生	2776 4499	九龍深水埗大埔道166號地下
中 醫	卜德明醫師	2382 3922	葵興葵昌路40-52號葵昌中心304室
中 醫	方國鈴醫師	2361 1921	九龍深水埗元洲街65-69號元昌閣1/F A座
中 醫	廖共新醫師	2770 7675	九龍彌敦道498-500號泰盛商業大廈7字樓701室
中 醫	黎惠珍醫師	2676 4027	電話預約

另：校友憑會員證可到中環聯合醫務中心診病，診症前先示**中業會員證**。預約電話：2521 5441

聯合醫務中心設有心臟、內科、耳鼻喉、腸胃、婦產科、骨科、皮膚等專科及內外全科

診症時間：

星期一至五：上午9時至下午6時 星期六：上午9時至下午1時

分享知識、共享旅遊自然美 ◆ 愛 蓮

10月23日，我們60人參加九龍婦女聯會主辦《結義同遊自然美》的紅樹林、迪欣湖一天生態遊，這次旅遊同時可參加「綠色塵世美，同行樂優悠，美在迪欣湖」的攝影比賽。

是次生態遊行程有東涌炮台典故，侯王宮建築雕像特色，紅樹林天然美景，海岸植物和生物棲息的見聞。當中最有趣的是招潮蟹及活躍於泥灘和水邊的彈塗魚，迪欣湖美景等。團友們開心地尋找樂趣。

隨團的李月梅、黃明虹、刁燕群三位生態遊導賞員，在旅遊途中熱心講解、資料詳盡、生動活潑、非常盡責，讓我們獲益良多，值得讚揚。

12月10日，我們團友其中有四人喜獲九龍婦女聯會通知，出席「攝影比賽」頒獎禮領獎，真是喜出望外！

是日大會邀請資深攝影名家吳連成老師出席頒獎禮，為這次比賽作了簡短講評。他說：相片內容應與大會的專題要求「貼題」，作品命題要符合，捕捉活動環境的活潑「捉路」，意景構圖突出，技巧也重要，有光源更優勝。感謝大會的安排，讓我們上了寶貴的一課。

導賞員、攝影名家分享他們的知識，讓我們能夠受惠，朋友間同遊增進彼此感情，共享大自然美，熱切期待有意義的郊遊樂活動快些來臨！



四位團友同獲獎合照



結伴同行自然美



迪欣湖大合照

氣功班同學歡聚暢談 ◆ 金 堅



氣功班老師和同學全體合照

十一月廿六日下午二時半，校友會齊集了三十多人。他們有老有少，有男有女，都是參加氣功班的成員。他們都有一個共同目的，就是相互交流、切磋參加氣功班的功效和練習方法。幾十人你一言我一語，各自講出自己的心聲。他們每個人的情況不同，但都有共同的特點就是身體小毛病減少了，特別是感冒都不容易發生。其他學員有關失眠大大減少；有學員小韓不再有夜尿。我們的崔大姐，她近來不但很少感冒，行動也靈活很多；杜大哥感冒減少和呼吸也暢順了，更可喜是連血壓也恢復了正常，真如吃了靈丹妙藥。

同學們得來的成績，首先得到翁師父的悉心指導，更重要的是堅持天天練習，風雨不改，就是旅行途中也絕不放棄。

通過這次座談，大家都像上了寶貴的一課，也堅定了繼續練習下去的決心，而師父也更用心指導及講解練功的要領，新開的課程是卧功，大部份同學都繼續報名及齊備所需用具，以迎接新的課程。

足患治療手記（外一篇）

——兼向關心我的校友和朋友致謝 ◆ 蘇貴顯

因患足部拇指外傷疾病，需要入院接受矯形手術治療，這是我有生以來的第一次（指住院而言），其經驗可以給罹此疾病的朋友作參考和思想準備。

在未入院之前的兩個星期，先要檢查身體，看能夠適應多少麻醉劑量。

2011年8月1日清晨7時30分，我準時到達觀塘聯合醫院“日間手術中心”，原來候術室早已坐滿了人（或有陪診的）。辦妥入院手續及再一次檢查身體並須要簽署施手術同意書，然後於11時許由麻醉科醫生禮貌的領我入手術室。

手術室寬敞明亮而冷氣有點過冷。裏面有數位醫護人員態度和善的歡迎我，我環顧四週不見前診治我的幽默風趣的鄭醫生，我問他們鄭醫生不是親自操刀的嗎？他們答覆鄭醫生很忙，叫我安心好了會很安全的；話雖如此，心緒仍然很不安寧；尤其是看見手術床上面的無影燈，更增加了我的恐懼感，擔心手術是否順利完成？無奈的惟有接受現實聽憑命運的安排罷了。

我努力鎮靜下來等待麻醉醫生的吩咐。手術床傍邊有兩位助護姑娘照顧我，給我蓋被和協助醫生。這時醫生着我向左側卧，雙腿向腹部盡量屈曲，在腰間背脊骨處打了五六口麻醉藥針，每針一口腰部不由自主的震動一下和縮一縮，感覺有微痛，或可能刺激到穴位吧（我推測），這主要麻醉下半身。麻醉完畢後，助護幫我轉身仰卧伸直雙腿準備動手術，並為我加蓋冷氣被、吊營養液（鹽水？），量血壓等。大約過了數分鐘，我用指甲抓了一下大腿，無反應，不覺痛，又再用盡氣力想將施手術的左腿抬高，不成功，這時，我意識到麻醉藥已起作用了。

未幾，助護用布打橫豎起擋住我的視線，不知是驚恐還是肚餓？我已經十多小時未進食過任何東西及飲水（院方不准）。身體虛弱不停的發抖打冷顫，助護姑娘急忙的為我再加毛毯及安慰我。

手術將開始了，我躺在床上動彈不得，仍然發抖打冷顫不

止，牙關咯咯聲不住震動。在傍的姑娘不停地輕撫我的膊頭安慰我：“打了麻醉藥不會痛的”；同時將毛毯把我裹得密密實實。我似睡非睡的假寐，朦朧間聽到醫生們在談話，但聽不清楚……。稍為靜寂一會兒，忽然聽到手術刀發出“吱吱……吱吱……”切骨的聲音，如是者數分鐘聲音就停止了；繼而就是沉寂……沉寂……，全室鴉雀無聲。我估計這是關鍵的時刻到了：拇指矯正手術正在進行中，它是不能馬虎大意的啊。我雖是假寐，頭腦還是挺清醒的：往後就是清潔整理傷口、外皮縫針、敷藥、包紗布和“打”石膏等等程序……。

的確，整個手術過程，一絲痛楚都沒有，而且進行得非常順利，早前的擔心和驚恐簡直是多餘的了。（後來才知道鄭醫生是骨科的主任醫師，整個部門是由他領導的，這種“小兒科”的手術，當然無需由這位大醫師操刀啦！真是失敬得很！）在此，感謝為我作這手術的醫護人員們，再一次多謝你們！

手術花了近兩個小時，我於下午1時許被推回9A病房，護士隨即給我服止痛藥和注射抗生素。同時送來一客午餐一淡而無味只適合特殊病者和缺牙長者的衛生膳食。我因肚餓圖吞棗吃完算了，晚餐也是一樣，多了一個生果。我向送餐的姑娘反映可否改善一下膳食？第二天院方回應了我的要求，送來另一款味道還可以的正常餐了。

手術剛完，煩惱事接踵而來：因石膏未乾要在床上解決大小二便很不習慣，這也罷了；最痛苦的是小便排不出，尿液積聚在膀胱是難以忍受的，需要插喉放尿（據說，是麻醉藥引致，多數前列腺增生的患者都有此現象云），尿喉到第三天早上才拔出。

手術當天黃昏，麻醉藥力逐漸消退疼痛就開始，初時不算甚麼，後來越夜越痛至深宵成為劇痛，劇痛以間歇陣痛的形式出現，時痛時止，整晚沒有熟睡過。雖然如此，我仍然可以抵受得來。痛過一宵後就慢慢減輕直到第二天下午就全部消失，但還要服了四天的止痛藥。

第三天上午，石膏漸漸乾硬，但還未乾透。為防止它落地會破裂，院方給我造了一隻類似涼鞋的膠腳托，就可以下床由物理治療師扶著手杖上洗手間了。

在9A病房的病友們，得到醫護人員的悉心護理已陸續出

院；我亦於第五天獲得醫生的批准可以回家養傷。其實石膏腳要敷足六個星期等骨質癒合才可拆除，回家只是騰出床位而已。我出院是由侄兒和王廣揚校友協助（沒有王的協助是難以成行的），衷心感謝王廣揚校友。

回家後的膳食是由一間叫“靈實家居照顧隊”駐院服務機構提供的，這間機構是為離院還未痊癒而缺乏家人照顧的病者提供一切生活起居而設立的。據我所知每一間公立醫院都有此服務，經費是由政府資助，可算是醫院管理局德政之一。服務是要收費的但很廉宜。

三個星期後回院拆線，再敷石膏住院兩天，回家再等三個星期石膏腳才正式拆卸，拆卸未算痊癒，需要繼續物理治療逾月（主要做運動和消腫），現經已痊癒。

最後，謹向觀塘基督教聯合醫院骨科醫護全仁致以衷心的謝意！

X X X X X X X X X X X X X X

治療期間，校友會副理事長何志峰三次醫院探病，亦有多位校友和各方朋友到院慰問。出院後校友會福利部李月梅率領多位校友蒞臨住處探訪。文職協會兩位好友亦光臨舍下，更收到文職協會主席霍定洪先生暨會友電話問候（所有朋友恕不一一臚列芳名）。本人對此感激萬分並心感榮幸；高誼隆情永遠銘記於心，謹致萬二分謝意！

本人不僅得到校友會和各方朋友精神上的關心、鼓勵和支持，更得到物質上的慰問品如：生果和各種餅乾麵食等，除生果留自用外，其餘食物都捐給設在商場的“食物銀行”收集箱內，留給社會上更有需要的人士。除此之外，更得到梁昇平、馬良佑、曾惠儀大姐三位校友各贈送慰問金港幣壹佰元正，我已經將全數叁佰元捐給聯合醫院籌款擴建之用，涓滴之數聊表心意而已。令人意外的是手術翌日中午飲到嚴姨（嚴淑霞）的居家愛心湯“蕃茄薯仔瘦肉湯”、回住處後又飲到李月梅校友的慰問湯“清補涼猪展湯”、李成法太太（法嫂）的“梅菜蒸猪肉飯”，而且親自下廚親自送到；這種體貼入微的心意真使我感動萬分。此際，請讓我再一次多謝各位贈送的食物、現金、愛心湯飯；所有這些都滲透出濃濃的人情味！

2011年12月5日

中業藝文社 主辦

中業藝文社多媒體、攝影組為了豐富校友、會員、校友子弟文化生活、貼近今天IT時代步伐，將開辦多媒體及數碼攝影班和講座，使校友與時並進。

攝影旅遊講座—— 中國北極(東北漠河)之旅

由資深攝影導師介紹中國北極之旅，介紹東北漠河等地風光，在攝氏零下30度如何拍攝美麗北極美景及皚皚雪景、風土人情。還會介紹到漠河交通工具、攝影裝備及保暖，有數碼照片欣賞。機不可失，將於4月上旬舉行。地點：中業校友會，請留意公佈日期。

慶祝三八婦女節活動

內容：專題講座、BINGO遊戲、自助餐
日期：2012年3月10日(星期六)
時間：下午6時至9時30分
地點：中業校友會會所
費用：會員78元 非會員85元

報名從速
額滿即止

上期文字勘誤

頁	題目	段、行	更正
3	孔丘、儒學	右1, 2	任何時候都
4	從語文..歸語	左2, 6	怎會想到
4	從語文..歸語	中3, 3	誓死遵守
6	會員子女獎..	左4, 1	水塘漫步
6	會員子女獎..	中3, 8	辛亥革命
8	展覽室預告	12月...	郭志桓

展覽室預告

2月	蕭寶萍社友《水墨山水及花鳥》國畫展 蕭寶萍早期曾隨何永祥畫家學習(何乃嶺南畫派趙少昂大師嫡傳弟子)。近年則轉習水墨山水畫，導師是剛去世不久的畫家李成法校友。蕭君集兩家之長，其畫風當有一番新面目云。
3月	鄧國材第三次畫展 是次展出鉛筆素描畫：有人物速寫、市集及小品速寫、城市與鄉村風光等等。
4月	吳景初校友旅遊攝影展 吳景初去年夏季曾旅遊國內多個省市逾月，攝有不少各地風光景物照片，特邀他揀選多幅作品展出。
5月	陳愛蓮校友攝影展 陳校友於去年底曾往日本北海道拍攝雪地風景，現誠邀她選出部份作品展覽，以饗觀眾眼福。

***** 歡迎蒞會參觀指導 *****

數碼攝影 基本技術入門



資深攝影導師教授，介紹相機類別、如何掌握數碼相機(DC)基本設備及運用，如何設置光圈、ISO、白平衡、A掣(光圈先決)、S掣(快門先決)、M掣(手動)，預設場景模式、怎樣拍攝一張清晰準確、光暗對比(曝光)要正常照片。導師帶領戶外攝影實習。

上課時間：2012年4月上旬(逢星期二)
晚上8時至9時30分
堂數：2堂(一堂講座 一堂戶外實習)
地點：中業校友會會所
電話：2778 3722
費用：本會會員及藝文社 社員120元
非會員150元(暫定)

活動照片簡易製作

(多媒體系列班組)

主講導師：graylio lee (資深廣告人)

內容：
把數碼相機照片或相機活動VIDEO結合起來，通過軟件把照片活動起來，配上音樂，字幕，圖案轉成數碼照片增加樂趣。是家庭親子，紀念好禮物。
地點：中業校友會會所
時間：晚上7時45分至9時15分(逢星期二)
共3課(小班教學，7人開班)
費用：本會會員及藝文社 社員200元
非會員220元

齊聽齊學齊齊唱 粵曲興趣小組

目的：透過歌曲的練習，加深了解唱詠粵曲的基本技巧。
對象：對粵曲有興趣者
開課日期：2012年2月24日(逢星期五)
時間：下午2時至4時(共8堂)
費用：本會會員80元 非會員100元
歌曲包括：花亭會；花田錯會；重台泣別；倚鞦韆；紫鳳樓；還琴記；鳳閣恩仇未了情；六月飛霜；三夕恩情廿載仇等，練習中有高胡及掌板伴奏

舞蹈班(集體舞、排排舞、中國舞)

主講導師：司徒映樂(木蘭會資深導師)

助教：楊飛燕
日期：2012年3月23日(逢星期五)
時間：晚上7時45分至9時15分(共10堂)
(最少10人開班)
地點：中業校友會會所
費用：本會會員及藝文社 社員180元
非會員200元



罐頭食品 CANNED FOOD



優質產品
色香味美

總經銷：遠大貿易有限公司
香港干諾道西21-24號海景商業大廈四樓 電話：2549 0016
網址：http://www.yuen-tai.com 電郵：yt@yuen-tai.com



www.skhonkaen.com.hk
☎ 2475 4884

於各大超市均有代售
(惠康、百佳、吉之島、Sogo、UNY、一田等等)

櫻桃花廊

- *開幕花籃
- *送禮果籃
- *悼念花籃
- *遠近送到

惠顧 500元九折
優惠

劉麗勤 CONNIE LAU
香港上環蘇杭街5號地下
優惠電話：2810 1286
FAX：2810 1366
http://cherryflower.com

健聯

水電工程公司

機電工程署、水務署
註冊承辦商

林社權(9121 4265)
李月梅(9053 0723)

九龍美善同道27A地下

電話：2760 9208

傳真：2711 6344

活動預告

中業藝文社

中業藝文社為了慶祝香港回歸祖國十五周年暨中業藝文社成立八周年，將在2012年6月15, 16, 17(星期五、六、日)在尖沙咀文化中心大堂舉辦攝影展，反映祖國及香港風土、人文、人情等，希望會員、校友、社友踴躍參展(詳情將會稍後公佈)。

去年舉辦的《紀念陶行知誕辰120周年書畫攝影展覽》，中業書法家、畫家、攝影作品均大獲得好評，參觀展覽的觀眾認真觀看，通過此次活動，大家對陶行知先生的生平及教育思想有了進一步的認識。

為此，特設《師陶園》專欄，祈盼各位老師、校友、親友撰文，將自己的感情與大家分享。

一編者

中業校友

九龍大埔道6-8號福耀大廈3字樓 電話：2778 3722 傳真：2788 0061
網址：http://www.cyhk.com.hk 電郵：mail@cyhk.com.hk

第1期

出版日期：2012年2月28日